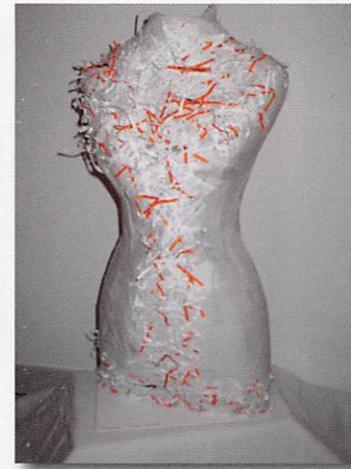
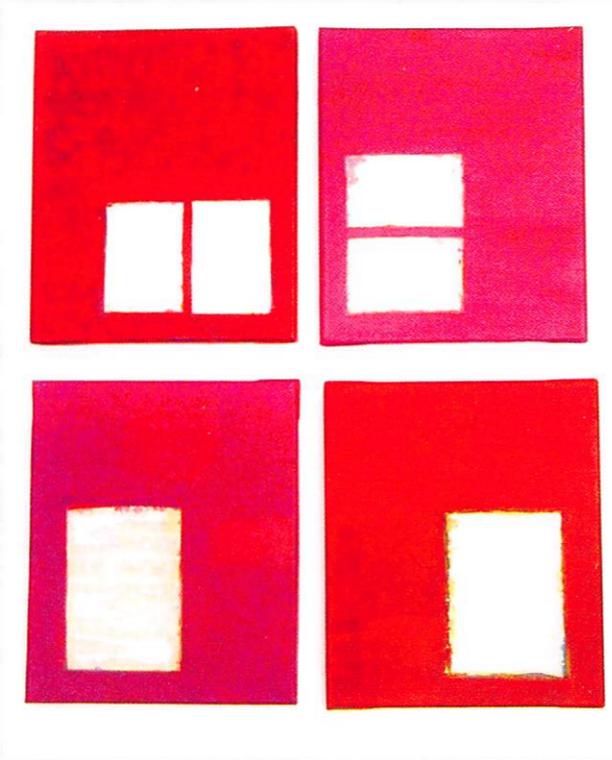


Herausgeber: Kultur-Historischer Verein Borbeck e.V.
www.khv-borbeck.de

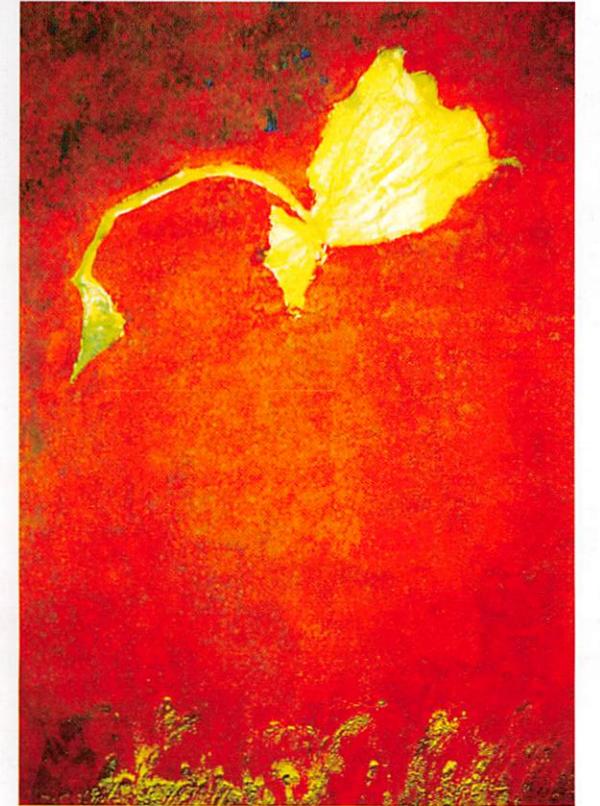
Layout: Carsten Weber
www.fotogen-borbeck.de

Veranstaltungskalender

- Samstag, 12.09.
um 17.00 Uhr
- Eröffnung
Begrüßung: Andreas Koerner
Musikalische Begleitung:
Laura Klöppner
Lisa Hennenberg
Querflötenspiel
- Freitag, 18.09.
um 20.00 Uhr
- Lesung
Wilhelm Rütten
„Fensterblicke - Farbträume“
Vermischtes aus Lyrik und
Prosa
- Sonntag, 27.09.
um 12.00 Uhr
- Abschluß
Musikalische Begleitung:
Sängerinnen des MGB



Farbträume



Perlenträume

Ausstellung vom 12. bis 27. September 2009
im Museum Alte Cuesterey,
Weidkamp 10, Essen-Borbeck

Eröffnung am 12. September um 17.00 Uhr
Öffnungszeiten: täglich 15 bis 18 Uhr

So, 13.09.09 geschlossen

Montags geschlossen

Eintritt zur Ausstellung und
zu den Veranstaltungen frei!



Kultur-Historischer Verein Borbeck e.V.
Telefon 02 01 / 36 43 528
www.khv-borbeck.de

Ruth Arnold, geboren 1946

Studium der Pädagogik mit Kunst im zweiten Fach. Seit 2001 intensive malerische Tätigkeit mit Aquarell- und Acrylfarben sowie Collagen. Ab 2003 Schwerpunkt auf dem freien Umgang mit Farben und Strukturen. Ab 2008 Auseinandersetzung mit der Wirkung von Farblasuren und Komplementärkontrasten.

2 Ausstellungen im Kreuzer in Essen, regelmäßige Teilnahme an Gruppenausstellungen.

Bildserien in der Ausstellung:

1. Blütenstände

Die Struktur der Blüten stelle ich mit Gaze und Spachtelmasse dar. Die möglichen oder gedachten Blütenfarben bilden den Hintergrund, der so gleichgewichtig zum Motiv wird.



2. Fenster

Rechtecke erscheinen hell im Bild. Oft hat das „Fenster“ eine Struktur aus Folie, Seidenpapier oder Gaze. Was dahinter steckt, das bleibt der Fantasie überlassen.

Zum Thema „Blick“, „Aussicht“, „Einsicht“ habe ich Haikus formuliert.

Kontakt:
0201 / 67 96 20



Anni Finkenflügel

1948 geboren in Essen
Seit früher Jugend Interesse an kreativer Gestaltung jeglicher Art. Im Laufe der Jahre vielfältige Hobbys und Teilnahme an Workshops, z.B. Töpfern, Ruppuppen, Tauchlackarbeiten, Macramé, Nähen, Stricken, Gewürzsträuße, Trockenblumen, Fimo-Broschen u.v.m.

Seit 2005 Schwerpunkt Perlenschmuck.
Lieblingsmaterialien: Swarovski- und Süßwasserperlen, Lavastein, Schaumkoralle, Hämatit, Halbedelsteine wie Peridot, Amethyst, Rosenquarz und Bergkristall

„Perlende Intuitionen“

Ich habe schon mit den verschiedensten Werkstoffen gearbeitet, aber das Material „Perle“ war für mich noch einmal eine besondere Herausforderung und hat meine Fantasie angeregt. Nach mittlerweile vier Jahren habe ich meinen eigenen Stil entwickelt.

Heute ist das Zusammenstellen neuer Schmuckstücke



für mich pure Entspannung. Je nach Stimmung und Material entstehen dabei farbenfrohe oder schlichte, auffällige oder klassische Ketten, Armbänder, Ohringe und Ringe.

Kontakt:
Anni Finkenflügel
45357 Essen
0201/66 24 80

Diese Kette ist 3 fährig gearbeitet mit Rosenquarz, Amethyst, Bergkristall, und Peridot.



Monika Jacob wurde 1943 in Minden/Westfalen geboren. Nach dem Abitur studierte sie in Essen Pädagogik mit dem Schwerpunkt Kunsterziehung und Werken, in Dortmund Sonderpädagogik.

Nach 33 Jahren im Schuldienst kann sie jetzt ihre Leidenschaft, die Malerei, intensiv betreiben.

Ihre Lehrer waren u. a. Prof. Hans Edlinger, Karan Khorasani, Heidrun Knauer, Irmgard Niederreiter, Maria Wuch, Elizabeth Ihnenberger und Volker Koy.

Monika Jacob malt in Aquarell und Acryl, besonders häufig verwendet sie auch Mischtechniken. Ein wichtiges Gestaltungselement ist bei ihr die Collage, gerne gestaltet sie auch Skulpturen aus Papier.

Ausstellungen einzeln und in Gruppen im Kreuzer, im Kulturfenster, in der VHS.

„Verborgene Landschaften“

Schon seit jeher haben mich Farben, Formen, Kunst, Natur und Architektur interessiert.

Die vielfältigen Möglichkeiten im Spiel mit unterschiedlichen Materialien und Farben fordern mich immer wieder heraus, neue kreative Ideen zu entwickeln, die auf Leinwand oder Papier ihren Ausdruck finden. Landschaften, die auch in abstrakten Bildern immer wieder durchscheinen, sind ein ganz besonderer Schwerpunkt meiner Arbeit.



Kontakt: monikajacob@hotmail.com

Margret Wibbe

1949 in Essen geboren, Interesse an der Kunst schon seit der Schulzeit. Ausbildung: VHS-Kurse und verschiedene Workshops, Arbeiten mit Ton und Speckstein, Seiden- und Acrylmalerei, Schwerpunkt Acrylmalerei.

„Farbenspiele und Übermalungen“

Meine Bilder entstehen aus Spaß an der Kombination von Farben und Formen.

Durch das Spiel mit den Farben und den verschiedensten Materialien wie Holz, Stoff oder Metall entstehen immer wieder neue Motive, die sich oft von ganz allein beim Arbeiten ergeben und häufig nicht von Anfang an beabsichtigt sind..

