

JAHRESAUSSTELLUNG

Atelier | Malschule76

Herzliche Einladung zur Vernissage

Sonntag, 24. August, 15:00 Uhr

Alte Cuesterey
Weidkamp 10
45355 Essen-Borbeck



Die Ausstellung endet am
7.09.2014

Öffnungszeiten: Di - So | 15:00 - 18:00 Uhr



Testen Sie Ihre Kreativität

(für Erwachsene ab 16)

An zwei Wochenenden haben Sie die Möglichkeit, kostenlos und unverbindlich an zwei Stunden Probeunterricht im Zeichnen teilzunehmen. Vorkenntnisse sind nicht schädlich, aber auch nicht erforderlich. Entscheidend ist die Freude an schöpferischer Aktivität. Wenn Sie das Zeichenmaterial (Papier, Bleistifte, Zeichenkohle, Pastellkreide) schon haben, können Sie es mitbringen. Wenn nicht, bringen Sie nur gute Laune mit, das Material wird von uns gestellt.

Termine:

Sa 30.08. und So 31.08.
von 15:30 bis 17:30 Uhr

Sa 6.09. und So 7.09.
von 15:30 bis 17:30 Uhr



f ATELIER MALSCHULE 76

www.malschule-ewa.com





PAPIER, STIFT UND MUßE

Über die Kulturtechnik des Zeichnens und Malens

Wir leben in einer Zeit der Bilderflut. Jeder kann Fotobücher produzieren, Fotos und Filme ins Internet stellen. Aus dem Fernseher werden wir täglich mit tausenden von Bildern bombardiert. Die visuellen Reize jagen sich und verfolgen uns bis in unsere Träume.

Zeichnen und Malen dagegen entschleunigen unser so hektisches Leben. Wenn ich ein Gesicht zeichne, einen Menschen portraitiere, muss ich ihn aufmerksam beobachten, genau hinschauen, mich mit der Person auseinandersetzen. Bei einer Landschaft lasse ich die Stimmung, die Formen und Farben auf mich wirken. Ich überlege und wäge ab, wie und mit welchen Mitteln das umgesetzt werden kann, was mich verzaubert. Mit dem Stift oder Pinsel wächst langsam ein Bild. Während des Entstehens kreisen die Gedanken, entstehen Gefühle und Reflexionen. Dadurch wirkt das Gesehene und Erlebte tiefer ein, es wird einprägender als wenn ich schnell fotografiere. Kurz geknipst und weiter zum nächsten Motiv, das wieder nur flüchtige Spuren hinterlässt, weil die digitale Kamera schon längst die Rolle des Gedächtnisses übernommen hat, das liefert nur Abbilder. Zeichnen und Malen aber schafft reflektierte, organisch gewachsene, erfüllte Bilder.

Zeichnen ist allgemeine Menschensache

befand der Schweizer Reformpädagoge
J.H. Pestalozzi im Jahre 1800

Es gab Zeiten, in denen Zeichnen und Malen zur Allgemeinbildung gehörten. Leider werden diese Kulturtechniken - wie auch Handschrift und Hausmusik - heute kaum noch gefördert. Sie werden zunehmend in die Nische der professionellen Künstlerinnen und Künstler abgedrängt. Dabei kann jeder einen Gewinn daraus ziehen zu lernen, mit offenen Augen durch die Welt zu gehen, die Dinge zu sehen, wie sie wirklich sind und nicht wie Konventionen und Vorurteile sie erscheinen lassen.

Zeichenblock und Stift, Leinwand und Pinsel sind vorzügliche Hilfsmittel, um die Grenzen festgefahrener Vorstellungen zu sprengen und um über Beobachtung und Konzentration zu innerer Ruhe und Zufriedenheit zu finden. Ob die malerische und zeichnerische Auseinandersetzung mit einem Motiv zu gegenständlichen oder abstrakten Ergebnissen führt, ist von nachrangiger Bedeutung. Beim Malen und Zeichnen als Kulturtechnik geht es auch nicht darum, ein großer Künstler zu werden. Entscheidend ist vielmehr die Schulung und Ausformung des individuellen Talents.

Ewa Kwasniewska

Atelier | Malschule76

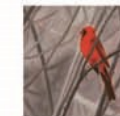
Elisabethstraße 76, 45139 Essen

Tel 0201 / 21 10 82

www.malschule-ewa.com

Professionell
Individuell
Intensiv

Einstieg in den Unterricht jederzeit möglich



KURSE

Montag
17:00-19:00 und 19:30-21:30
Dienstag
15:30-17:30 und 18:00-20:00
Mittwoch
10:00-12:00 und 12:30-14:30

MAL- und ZEICHENKURSE