

André Hinse

Geboren 1968 in Essen, kam vor etwa fünfzehn Jahren zur Fotografie, nachdem es ihm nicht gelang, seine Motive malerisch umzusetzen.

Nur etwa fünf Jahre später entdeckte er seine Leidenschaft für die Schwarzweissfotografie. Im Laufe seiner fotografischen Entwicklung kristallisierte sich in seinen Bildern der Hang zur Detailfotografie heraus. Insbesondere die Eindrücke aus vielen Reisen nach Irland und England versucht er stets in seinen Bildern auszudrücken. Dabei spielt es für ihn keine Rolle, womit die Aufnahmen entstehen, sondern nur das Bild und dessen Aussage sind zentrales Thema.

Von Berufswegen mit der Chemie verbunden finden seine Ausarbeitungen stets im eigenen Labor statt. Die Interpretationsmöglichkeiten des Bildes im Fotolabor sind für ihn das wichtigste Instrument zur Umsetzung der Intention.

Die Begeisterung für die Fotochemie und die Schwarzweißfotografie war 2003 für ihn der Auslöser, die Firma artgrey Photoproducts in Essen zu gründen, wo er heute mit seiner Frau und zwei Kindern lebt.

Kontakt:

André Hinse
Schöne Aussicht 35
45289 Essen
Tel. 0201/7265667
Fax 0201/7265668
e-mail: a.hinse@artgrey.de
www.artgrey.de

Rahmenprogramm:

Sa. 24.04.04 14.00 Uhr Eröffnung der Ausstellung,
Ende um 20.00 Uhr

Teilnehmer als Aussteller:

Heiland Elektronik Wetzlar,
vertreten durch Jürgen Heiland, Stand mit den Produkten der Firma Heiland, Dialog mit den Besuchern

Fineart & Foto,
vertreten durch Rudolf Hillebrand, Tisch mit dem Angebot des Verlages Hillebrand

artgrey Photoproducts,
vertreten durch André Hinse und Dorothee Hinse-Brüning, Stand mit Produkten von Kentmere und restlichem Angebot

boesner GmbH, Großhandel für Künstlermaterialien,
vertreten durch Caro Golding, Vorstellung von Produkten der boesner GmbH Witten

Horst Karrie,
Vorstellung der Produkte von Gitzo, Novoflex, Kaiser

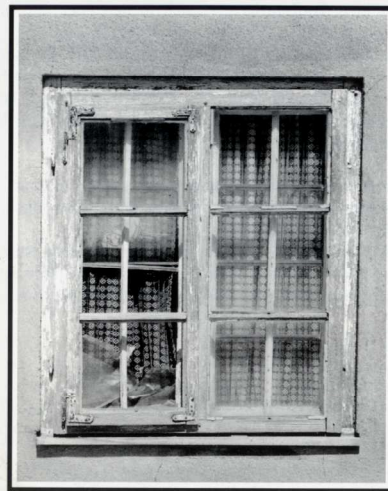
So, 25.04.04 10.00 - 18.00 Uhr
Heiland Elektronik Wetzlar, Fineart&Foto, Horst Karrie
artgrey Photoproducts
Mamiya, Produktpräsentation

Sa. 01.05.04 - 12.00 - 19.00 Uhr
Horst Karrie,
Offenes Forum, Möglichkeit des Erfahrungsaustausches und Bildpräsentation für Fotografen

So. 02.05.04 10.30 - 18.00 Uhr
Horst Karrie, artgrey Photoproducts,
Offenes Forum, Möglichkeit des Erfahrungsaustausches und Bildpräsentation für Fotografen

Sa. 08.05.04 & So. 09.05.04, jeweils 12.00 - 18.00 Uhr
Offenes Forum, Möglichkeit des Erfahrungsaustausches und Bildpräsentation für Fotografen

Interpretationen in schwarz & weiss



Ausstellung der Fotografen
André Hinse, Willi Morali und Dieter Weber
vom 24.04.04 bis 09.05.04 im Museum
Alte Cuesterey, Weidkamp 10, Essen Borbeck
Eröffnung: 24. April um 14 Uhr
Geöffnet: montags bis freitags
17 bis 20 Uhr
samstags und sonntags
10 bis 18 Uhr
Eintritt frei



Kultur-Historischer Verein Borbeck e.V.
Telefon 02 01 / 36 43 528

Dieter Weber

Am 27.08.1940 in Essen geboren, entdeckte er schon früh seine Leidenschaft für die Fotografie. Schnell wurde aus dem einstigen Zeitvertreib ein ernsthaftes Hobby, dem der Autodidakt viel Zeit widmete.

Seit 20 Jahren freundschaftlich mit der Fa. Novoflex verbunden, konzentrierte er sich in den 80er und 90er Jahren auf die Sport- und Macrofotografie. In Zusammenarbeit mit Novoflex richtete er viele Workshops zu o.g. Themen aus. Zahlreiche Erfolge bei Wettbewerben waren die Anerkennung. Des weiteren war er 2 Jahre Vereinsfotograf bei der ersten Fußballmannschaft von Rot-Weiß-Essen.

In den letzten Jahren kehrte er wieder zurück zur Schwarzweißfotografie. Er perfektionierte seine schwarz-weißen Arbeiten im Mittelformat. Seine Ausstellungen sind meist themengewidmet. Abzüge seiner Bilder fertigt er ausschließlich in kleinen limitierten Auflagen von drei bis fünf Bildern in perfekter Ausarbeitung an.

Das Spiel mit Licht und Schatten, eine große Herausforderung in der Schwarzweißfotografie, gehört zu den Lieblingsthemen des Künstlers. Auch der richtige Blick für den Moment und das Detail ist ihm gegeben, wie uns die jetzige Ausstellung auf einzigartige Weise zeigt.

Seit 29 Jahren ist er Mitglied im DVF (Deutscher Verband für Fotografie).

Kontakt:

Dieter Weber
Kampstr. 19
45355 Essen
Fon + Fax 0201 / 675509
e-mail: borbeckerfotofreunde@freenet.de

Willi Morali

Geboren 18. Februar 1949 in Menden/ Sauerland, verbringt hier auch seine Schul-, Lehrzeit und die erste Gesellenjahre als Bauzeichner. Umzug 1978 nach Velbert / Rheinland wo er seitdem lebt und arbeitet.

Fotografiert schon seit früher Kindheit, wobei die Zeit von 1980 bis 1990 die Jahre der Richtungssuche waren. Seit 1990 fotografiert er in Schwarzweiß und vorwiegend mit Großformat 4x5 inch. Durch Besuche von Workshops bei Peter Gasser und Wolfgang Moersch hat er seine Aufnahme- und Dunkelkammertechnik verbessert und verfeinert. März 2002 Mitgründer des ersten Virtuellen Fotoclubs Photoportale e.V..

Ein paar Gedanken zur Ausstellung mit dem Untertitel „Im Licht der Provence“

Sicher werden viele sagen, die Provence gehört in Farbe fotografiert, diese Farben der Lavendel- und Sonnenblumenfelder, das Farbspektrum der Ockerbrüche von Roussillon von hellem Safrangelb über feurigen Karmesin bis zum satten Violett, das Grün der Obstplantagen und der Flußlandschaft der Sorgue, die Bergdörfer in dem alles einhüllenden Morgen- oder Abendlicht.

Ja, um dieses phantastische Licht ging es ihm auch und deshalb hat er sich für die schwarzweiße Wiedergabe dieser Landschaft entschieden, weil er glaubt, dass er mit der Schwarzweißfotografie die Aufmerksamkeit auch besser auf diese Lichtstimmungen lenken kann.

Kontakt:

Willi Morali
Offerstraße 12
42551 Velbert
Tel.: 02051/54141
e-mail: willi.morali@nexgo.de

FOTO FRANKENBERG

artgrey®
Photoproducts

HORST KARRIE
HEILAND ELECTRONIC

Heiland electronic

Kentmere
Photographic

boesner
GROSSHANDEL FÜR KÜNSTLERBEDARF

Werbedruck
Wigge WW

Mamiya



Herausgeber: Kultur-Historischer Verein Borbeck e.V.
Layout: Carsten Weber